



número 10

LO INCREIBLE ES LA VERDAD

¡EL OVNI QUE CONMOVIÓ AL MUNDO!

•caso real. ESPAÑA 1966•

- TAMPICO 1971: LA MISTERIOSA BOMBA DE HIELO
- ¿ÁNGELES O EXTRATERRESTRES?
- EL MERCADER DE LO SOBRENATURAL



DIRECTORIO

Guillermo Mendizábal Lizalde
editor

Tomás Doreste
director

Luis Chávez Peon
realización artística

Raúl Cedillo
dirección de arte

Jaime Reyes
Lilia Aragón
Eduardo Lizalde
Eddie Bonilla
Federico Campbell
Dr. Sergio Aguirre
Lic. Mario Ardila
investigación

corresponsales
FRANCIA:
Jacques Armand
François Eclaire
ESPAÑA:
Antonio Espinosa
ESTADOS UNIDOS:
Arthur Wheat
PAISES BAJOS:
Niels Olss

Jorge Martínez
fotomecánica

Dist. Sayrols de Publicaciones
distribución foránea

Enrique Gómez Corchado
distribución D. F.

Año 1. Número 10 Julio 14

DUDA. Revista publicada por Editorial Posada, S. A., Yosemite 60, 4o. Piso. México 18, D. F. Teléfono 523-85-65. Publicación Catorcenal. Autorizada por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Educación Pública, con oficio número 205-15-918 expediente cc. pri/70 del 26 de Nov. de 1970. Certificado de la Dirección General del Derecho de Autor número 164-71 libro séptimo fojas 164, del 8 de marzo de 1971. Registro en la Dirección General de Correos de México, en trámite. Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. Impresión: Editora Sol, S. A. Lago Chalco 156 México 17, D. F. Tel. 545-83-64. **Precio $ 2.00 (M.N.) Números atrasados $ 4.00 (M.N.)**

editorial

En este momento, una nave rusa vuela rumbo al planeta Marte. Antes de que esto ocurriera, dos seres humanos llegaron a la Luna. Decenas de satélites artificiales giran en torno a la Tierra, la fotografían, la auxilian en sus comunicaciones, hacen predicciones meteorológicas, etc.

Ciencia y Tecnología han dado un gigantesco salto en los escasos 71 años de existencia de este siglo. No se necesita poseer particulares dotes proféticas para asegurar que antes de que pase mucho tiempo surcarán el espacio naves que nos conducirán a los planetas cercanos.

Ante este avance, sólo una pregunta nos inquieta: esas maravillosas proezas, ¿han sido realizadas únicamente por los habitantes de este planeta? ¿Somos los únicos seres inteligentes que existen en el universo?

Así como nosotros hemos comenzado a visitar los cuerpos celestes más próximos, ¿no estaremos siendo visitados por habitantes de otros mundos? Una mínima dosis de buen sentido nos hace pensar que resulta muy probable.

Una ojeada -sin prejuicios- a la historia y a la leyenda nos dejaría con la certeza de que en el pasado visitaron la Tierra seres de otros planetas.

Conocer lo que sucedió en Aluche y en Santa Mónica, barriadas de Madrid, capital de España, nos enfrenta a pruebas que demuestran algo muy serio: no es ninguna fantasía afirmar que seguimos siendo visitados por seres procedentes de una civilización ajena a la nuestra.



Guillermo Mendizábal Lizalde.
Editor.


HAY CIEN MIL AÑOS DE HISTORIA SALPICADOS DE INDESCIFRABLES INCÓGNITAS.
¿CUAL ES LA EXPLICACIÓN A ESOS ANTIQUÍSIMOS ESCRITOS QUE HABLAN DE...


"... AQUELLA NAVE (EL ARCA DE NOÉ) QUE SE DESLIZA SILENCIOSA ENMEDIO DE INFINITAS AGUAS, DE CUYAS ENTRAÑAS SURGE LA NUEVA VIDA? _
¿QUIÉN FUE REALMENTE AQUEL HOMBRE DOTADO DE PODER EXTRAORDINARIO QUE HIZO QUE EL MAR SE ABRIERA ANTE SU PASO? (MOISÉS CRUZANDO EL MAR ROJO)
¿Y AQUÉL, (JESUCRISTO) QUE ENSEÑABA SUBLIMES DOCTRINAS Y QUE DESPUÉS DE MUERTO SE ELEVÓ A LO ALTO PERDIÉNDOSE EN EL INFINITO?

¿CÓMO EXPLICAR LA CONSTANTE APARICIÓN, DURANTE LA EDAD MEDIA, DE UN MISMO PERSONAJE QUE REPRESENTA SIEMPRE AL DIABLO? ¿EN QUÉ MODELO SE INSPIRARON LOS ESCULTORES PARA CREARLO? ¿NO SE TRATARÍA, ACASO, DE UN VISITANTE EXTRATERRESTRE DUEÑO DE INMENSOS PODERES Y QUE OCASIONÓ GRANDES MALES A LA HUMANIDAD?





...PARA OTRAS MENTES DISPUESTAS A CRUZAR EL UMBRAL DE LO ASOMBROSO ES LA REPRESENTACIÓN DE UN HOMBRE PILOTEANDO UNA CÁPSULA ESPACIAL.

¿ACASO LA TIERRA HA SIDO VISITADA PERIÓDICAMENTE POR SERES EXTRAÑOS DE OTROS MUNDOS?
NOSOTROS PENSAMOS QUE SÍ, Y QUE UNA DE LAS PRUEBAS MÁS IMPORTANTES QUE REGISTRA LA HISTORIA ES EL CASO CONOCIDO, COMO...



EL ASTRÓNOMO J. ALLEN HYNEK, ASESOR CIENTÍFICO DEL ORGANISMO DE LA AVIACIÓN NORTEAMERICANA, ENCARGADO DEL ESTUDIO DE LOS OVNIS (OBJETOS VOLADORES NO IDENTIFICADOS) DESEÓ SIEMPRE ENCONTRAR UN CASO PERFECTO. AQUÉL QUE DEMOSTRARA SIN LUGAR A DUDAS LA EXISTENCIA DE LOS PLATILLOS VOLADORES. EL DESEO DE J. ALLEN HYNEK SE REALIZARÍA DOS VECES: PRIMERO AL ATERRIZAR UN OVNI EN ALUCHE, BARRIADA CERCANA A MADRID, Y DESPUÉS AL REPETIRSE EL ATERRIZAJE DEL MISMO OVNI, EN SAN JOSÉ DE VALDERAS, OTRA POBLACIÓN PERTENECIENTE A ESPAÑA.

EN ESTE NÚMERO NOS OCUPAREMOS DEL CASO DE ALUCHE Y ANALIZAREMOS CUIDADOSAMENTE TODAS LAS PRUEBAS. VEREMOS CÓMO EN EL TERRENO SE ENCONTRARON ...

...HUELLAS FÍSICAS DEL ATERRIZAJE, RESTOS MATERIALES ENCONTRADOS EN EL SUELO, DECLARACIONES TESTIFICADAS E INCLUSO FOTOGRAFÍAS DEL OVNI EN VUELO.

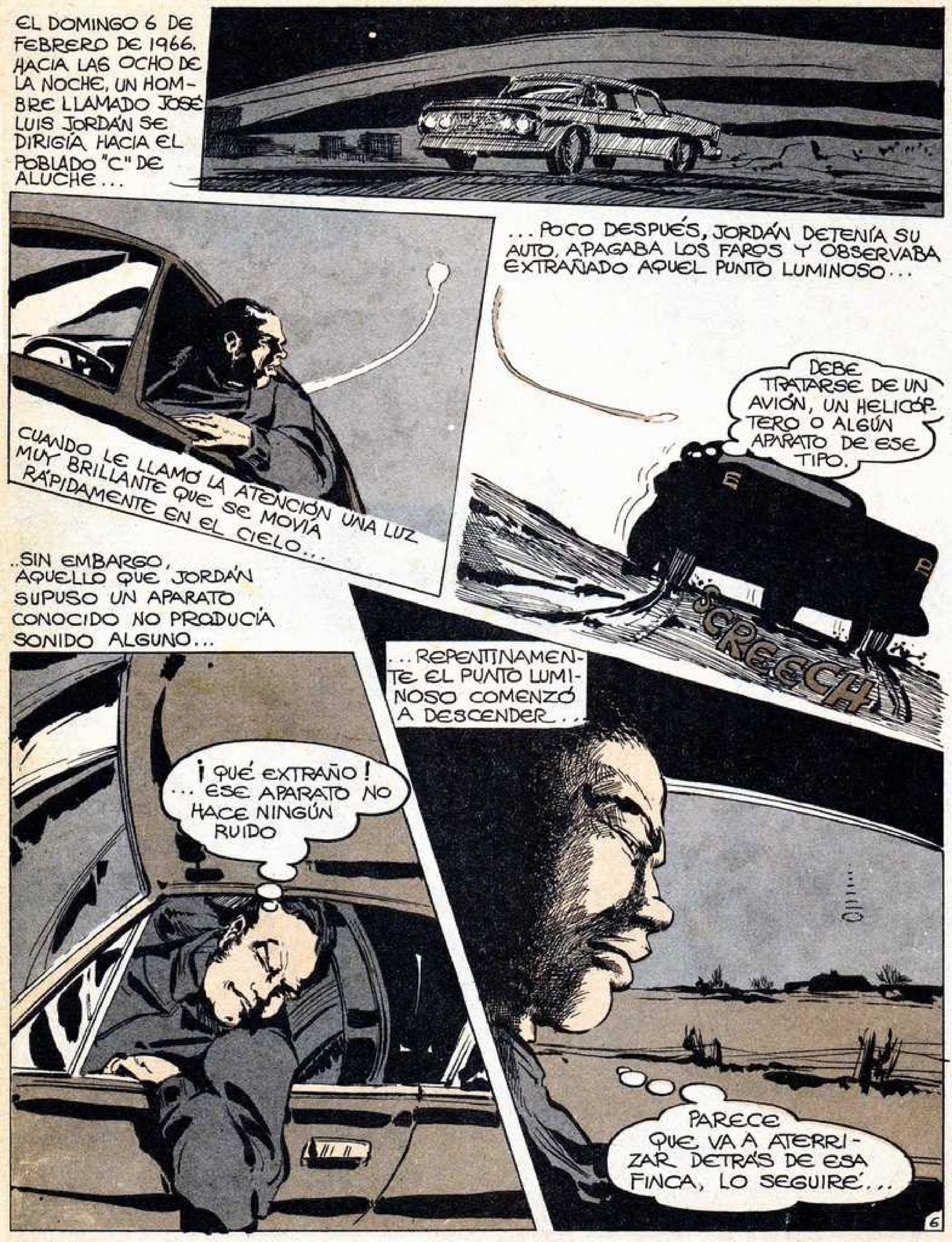
A UN ABOGADO LE BASTARÍA PRESENTAR TANTAS PRUEBAS COMO LAS QUE NOSOTROS TENEMOS PARA GANAR EL CASO...

PRUEBAS

...SÓLO QUE EN ABOGACÍA A QUIEN HAY QUE CONVENCER ES A SU SEÑORÍA EL JUEZ... PERO ÉSTE NO ES UN CASO LEGAL, SE TRATA DE DEMOSTRAR QUE UN PLATILLO VOLADOR ATERRIZÓ Y EL JUEZ ES NUESTRO LECTOR...

FORMACIONES
FRECE RECOMPENSA
ON 18000. PESETAS
UIEN ENTREGUE UN
TUBO NIQUELADO...

...ASÍ PUES, EXHIBIREMOS LAS PRUEBAS, Y DEJAREMOS CONSTANCIA DE QUE TODO LO QUE PRESENTAMOS ES ABSOLUTAMENTE VERÍDICO, QUE NADA ES PRODUCTO DE NUESTRA FANTASÍA Y QUE NO HEMOS INCURRIDO EN LA MÁS MÍNIMA EXAGERACIÓN. TODO COMENZÓ EXACTAMENTE ASÍ...



EL DOMINGO 6 DE FEBRERO DE 1966. HACIA LAS OCHO DE LA NOCHE, UN HOMBRE LLAMADO JOSÉ LUIS JORDÁN SE DIRIGÍA HACIA EL POBLADO "C" DE ALUCHE...
CUANDO LE LLAMÓ LA ATENCIÓN UNA LUZ MUY BRILLANTE QUE SE MOVÍA RÁPIDAMENTE EN EL CIELO...
...POCO DESPUÉS, JORDÁN DETENÍA SU AUTO, APAGABA LOS FAROS Y OBSERVABA EXTRAÑADO AQUEL PUNTO LUMINOSO...
DEBE TRATARSE DE UN AVIÓN, UN HELICÓPTERO O ALGÚN APARATO DE ESE TIPO.
SCREECH
..SIN EMBARGO, AQUELLO QUE JORDÁN SUPUSO UN APARATO CONOCIDO NO PRODUCÍA SONIDO ALGUNO...
¡QUÉ EXTRAÑO! ... ESE APARATO NO HACE NINGÚN RUIDO
...REPENTINAMENTE EL PUNTO LUMINOSO COMENZÓ A DESCENDER...
PARECE QUE VA A ATERRIZAR DETRÁS DE ESA FINCA, LO SEGUIRÉ...



RAPIDAMENTE, JORDÁN PUSO EN MARCHA SU AUTOMÓVIL, ENCENDIÓ LOS FAROS Y TOMÓ POR UN CAMINO LATERAL QUE CONDUCÍA AL MISMO LUGAR AL QUE SE DIRIGÍA EL PUNTO LUMINOSO.
IRÉ A VER DE QUÉ SE TRATA, ¡NUNCA HABÍA VISTO NADA IGUAL!
RROOAARR
¡EH! ¿QUÉ PASA?
... PERO CUANDO LLEGÓ AL LUGAR A DONDE HABÍA DESCENDIDO LA EXTRAÑA LUZ SE ENCONTRÓ CON QUE ÉSTE ERA UN PLATILLO VOLADOR ¡QUE ESTABA DESPEGANDO DEL SUELO Y PARECÍA DIRIGIRSE HACIA ÉL!..
... EL PLATILLO VOLADOR PRODUCÍA UN RUIDO SORDO, COMO DE TURBINA ... ERA ENORME: DE DOCE METROS DE DIÁMETRO ... DE COLOR ANARANJADO FLUORECENTE Y EN EL CENTRO DE SU BASE SE VEÍA UN EXTRAÑO SIGNO ...
... DE PRONTO LA LUZ QUE LANZABA EL APARATO SE INTENSIFICÓ Y JORDÁN SINTIÓ UNA GRAN ANGUSTIA ... SABÍA QUE ESTABA A MERCED DE ALGO EXTRAÑO ...
¡DEBO ESCAPAR!
... AUNQUE EL MIEDO LO HABÍA PARALIZADO EN EL PRIMER MOMENTO, LOGRÓ SOBREPONERSE Y EMPRENDIÓ UNA CARRERA DESESPERADA, PERO SE OLVIDÓ DE DIRIGIRSE A SU AUTO ... NO RAZONABA CON LUCIDEZ ...


EL EXTRAÑO PLATILLO OSCILABA CASI ENCIMA DE SU CABEZA Y SINTIÉNDOSE AL BORDE DEL MÁS ESPANTOSO TERROR, SE DIRIGIÓ A LA CONSTRUCCIÓN QUE HABÍA VISTO A LO LEJOS.
¡ME ESTÁN ALCANZANDO! ¡ME ESTÁN ALCANZANDO!
¡NECESITO AYUDA! EN ESA CASA DEBE HABER ALGUIEN!
A DONDE LLEGABA JORDÁN, ERA LA FINCA LLAMADA "EL RELAJAL", PROPIEDAD DE DOÑA HERMINIA PELÁEZ BLANCO, EN DONDE ELLA Y UN MATRIMONIO AMIGO JUGABAN A LAS CARTAS, MIENTRAS EL ESPOSO DE LA DUEÑA DE LA CASA VEÍA LA TELEVISIÓN
POCOS SEGUNDOS ANTES QUE JORDÁN TOCARA LA PUERTA, LA TELEVISIÓN SE HABÍA OSCURECIDO AL PARECER SIN MOTIVO ALGUNO Y ESTO HABÍA IRRITADO AL ESPOSO DE DOÑA HERMINIA
¡HERMINIA! ALGO LE PASA A ESTE APARATO ESTÁ FALLANDO
¡NO TE ENOJES! ES COSA DE AJUSTAR LOS CONTROLES.
PERO EN ESE MOMENTO LOS GOLPES QUE JORDÁN DIERA EN LA PUERTA INTERRUMPIRÍAN EL DIÁLOGO...
TOC TOC
¿QUIÉN PUEDE SER A ESTAS HORAS? ...VOY A VER DE QUÉ SE TRATA.


DOÑA HERMINIA, TOTALMENTE AJENA A LO QUE LE HABÍA OCURRIDO A JORDÁN, SE SORPRENDIÓ AL ENCONTRARLO EN LA PUERTA, QUE PRESA DE UNA GRAN EXCITACIÓN MURMURABA NERVIOSAMENTE.
¡LO TIENEN QUE HABER VISTO! ¡ATERRIZÓ AQUÍ ENFRENTE!
¡PARECÍA UN APARATO NO HECHO POR EL HOMBRE! ¡DEJEME ENTRAR!
¿PERO QUÉ LE PASA, HOMBRE? ESTÁ USTED LOCO O BORRACHO?
¡LE JURO QUE NO! ¡DÉJEME EXPLI...
SLAM
¿QUIÉN TOCABA, HERMINIA?
UN HOMBRE QUE PARECÍA LOCO.... DIJO QUE ENFRENTE DE LA CASA ATERRIZÓ UN RARO APARATO.
¿UN QUÉ?...
9


MIENTRAS TANTO, AFUERA DE LA CASA, JORDÁN GRITABA DESESPERADO
¡NO ESTOY LOCO NI BORRACHO! ¡HE VISTO UNA COSA RARÍSIMA, QUE CUANDO ME LE ACERQUÉ SE ELEVÓ!...
SALGAN Y LES INDICARÉ EL LUGAR EXACTO DONDE LA VI... ¡ABRAN LA PUERTA!
NO HAY QUE ARRIESGARSE, MEJOR NOS ASOMAMOS POR LA VENTANA
EN ESE MOMENTO, AFUERA DE LA FINCA, EL PLATILLO VOLADOR SE ELEVABA A UNA VELOCIDAD FANTÁSTICA Y SE PERDÍA EN LA NOCHE
TODO ES INÚTIL, NO ME VAN A ABRIR NI CRERÍAN LO QUE ME PASÓ... MENOS MAL QUE ESE APARATO YA ESTÁ ALEJÁNDOSE
LOS DUEÑOS DE ESA CASA ESTÁN SEGUROS QUE NADA ANORMAL OCURRIÓ...
PERO JORDÁN SE EQUIVOCABA...
¿SABES? YO CREO QUE ESE HOMBRE SÍ VIO ALGO EXTRAÑO... MAÑANA VOY A REVISAR EL TERRENO, ESTOY INTRIGADO.
10


SÓLO QUE JORDÁN NO CONTABA CON OTRO HOMBRE, QUE AL MISMO TIEMPO QUE ÉL, HABÍA PRESENCIADO EL EXTRAÑO FENÓMENO
...EL HOMBRE EN CUESTIÓN ERA UN ESTUDIANTE DE 27 AÑOS DE EDAD, QUE VIVÍA EN UN EDIFICIO SITUADO EN LAS CERCANÍAS.
SU NOMBRE ERA VICENTE ORTUÑO Y ESA NOCHE, UN POCO ANTES DE LAS OCHO, SE ENCONTRABA LEYENDO UN LIBRO, CUANDO DECIDIÓ CERRAR LA VENTANA DE LA HABITACIÓN
ESTÁ ENTRANDO MUCHO AIRE
... PERO CUANDO IBA A HACERLO, ALGO EXTRAÑO QUE OBSERVÓ EN EL CIELO LE LLAMÓ LA ATENCIÓN...
¿QUÉ ES ESE DISCO ROJIZO? ¡HAY UNA EXTRAÑA MARCA EN SU BASE!
¡...Y ESTÁ BAJANDO EN DIRECCIÓN A LA FINCA "EL RELAJAL"!
POCOS SEGUNDOS MÁS TARDE, ORTUÑO VIO, QUE DESPUÉS DE DESCENDER EL APARATO, VOLVÍA A ASCENDER RÁPIDAMENTE HACIENDO EL MISMO RUIDO DE TURBINA, QUE JORDÁN (EL OTRO TESTIGO) HABÍA NOTADO. FUE EN ESE MOMENTO QUE DECIDIÓ LLAMAR A SU ESPOSA, PERO...
¡CLARA! ¡CLARA! VEN PRONTO, MIRA QUÉ COSA MÁS EXTRA...
BROOOMMM

...LA FRASE NO ACABÓ DE SER PRONUNCIADA POR ORTUÑO, PUES CUANDO EL DISCO SE VEÍA COMO DE 40 CENTÍMETROS DE RADIO DESAPARECIÓ REPENTINAMENTE DE SU VISTA...

...¿QUÉ OCURRIÓ?... ¡YA NO LO VEO MÁS!

SIN EMBARGO, HASTA ESE MOMENTO, LA APARICIÓN DE UN PLATILLO EN LA POBLACIÓN "C" DE ALUCHE, NO OFRECÍA MÁS INTERÉS, QUE DOS HOMBRES QUE NO SE CONOCÍAN ENTRE SÍ, HUBIERAN OBSERVADO EL MISMO FENÓMENO DESDE LUGARES DISTINTOS...





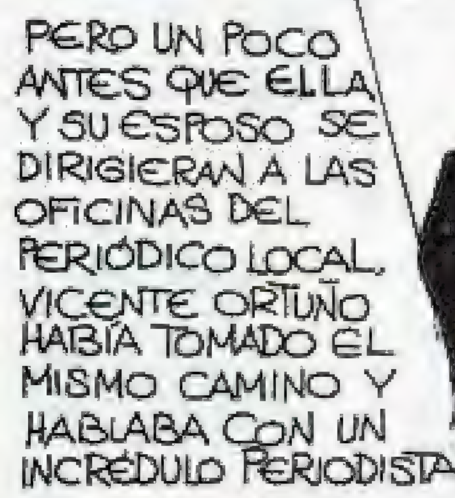




REPRODUCCIÓN DE LA FOTO AUTÉNTICA, PUBLICADA EN EL LIBRO "UN CASO PERFECTO" DE LA EDITORIAL POMAIRE



POCO DESPUÉS, DOÑA HERMINIA CONTEMPLABA CUIDADOSAMENTE EL RARO HOYANCO CUADRANGULAR, Y DECIDÍA COMUNICAR LO OCURRIDO A LOS PERIÓDICOS DE LA LOCALIDAD.





¡TIENE QUE CREERME! EL APARATO CONFORME ASCENDÍA Y AUMENTABA SU VELOCIDAD, CAMBIABA DEL COLOR ROJO AL ANARANJADO...

...¿TOMÓ USTED ALGUNA COPA, ANTES DE VERLO?

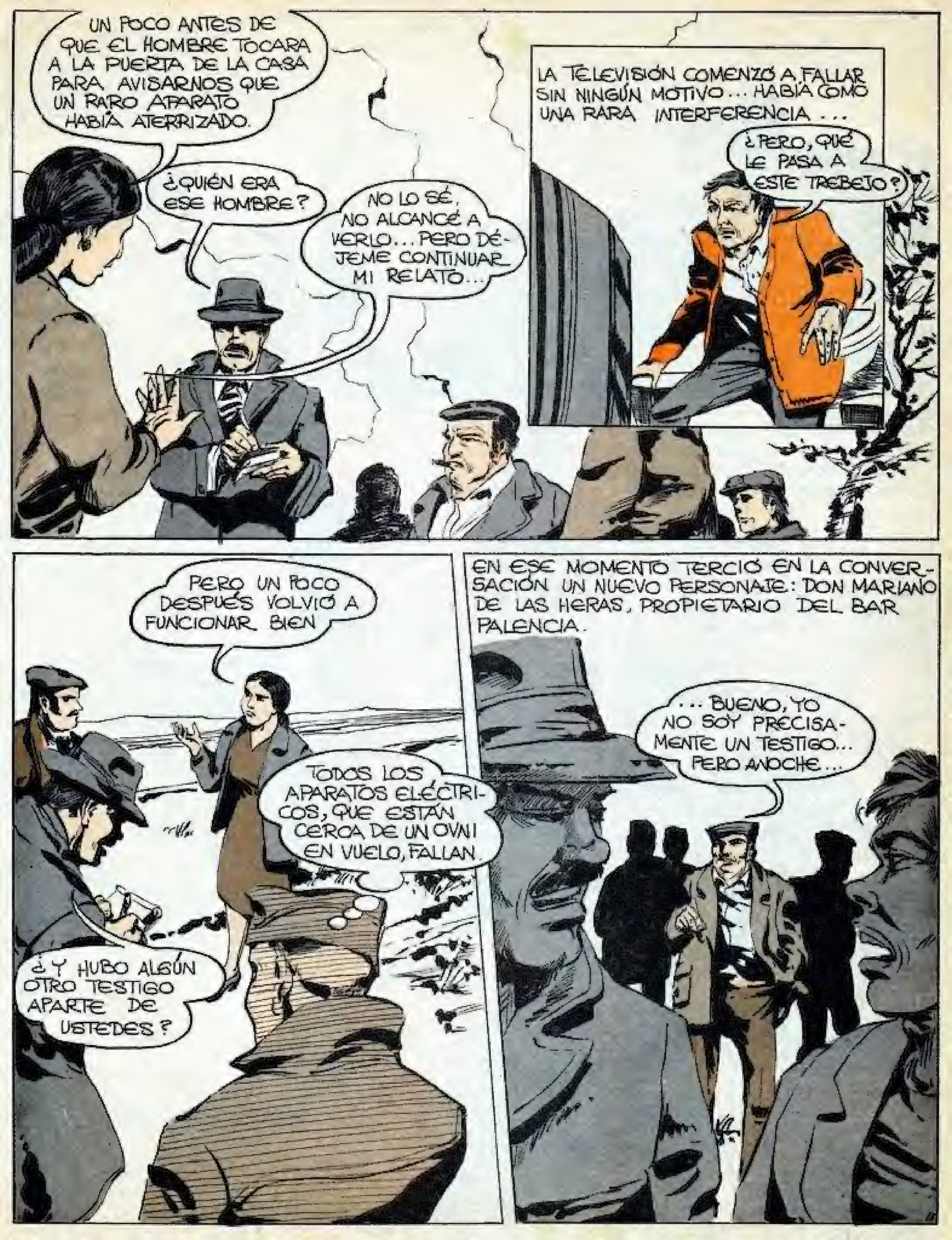
CUANDO LA NARRACIÓN DE VICENTE ORTUÑO LLEGÓ A ESE PUNTO, DOÑA HERMINIA Y SU ESPOSO ENTRARON MUY EXCITADOS A LA REDACCIÓN.

...VENGA USTED, SEÑOR, FRENTE A NUESTRA CASA ATERRIZÓ ALGO EXTRAÑO ANOCHE... UN HOMBRE NOS AVISÓ CUANDO "ESO" ESTABA OCURRIENDO...

...DEBE VENIR... ¡VEA LAS HUELLAS QUE DEJÓ! ¡ESTÁN FRESCAS AÚN!

¡VE USTED! ¡NO SOY NINGÚN MENTIROSO! ¡CORRAMOS!


EL ATERRIZAJE OCURRIÓ UN POCO DESPUÉS DE LAS 8 DE LA NOCHE
NUNCA HABÍA VISTO HUELLAS TAN RARAS
EL PASTO QUE ESTÁ ALREDEDOR DE LAS HUELLAS ESTÁ QUEMADO
¡VAMOS!
VE USTED, AQUÍ ESTÁN...
CUANDO EL TERRENO SE INSPECCIONÓ CUIDADOSAMENTE, SE ENCONTRÓ QUE HABÍA EN ÉL, TRES HUELLAS CUADRANGULARES QUE ESTABAN REPARTIDAS FORMANDO UN TRIÁNGULO EQUILÁTERO Y SEPARADAS UNA DE OTRA EXACTAMENTE POR 6 METROS. A ESA HORA YA LA NOTICIA HABÍA CORRIDO COMO REGUERO DE PÓLVORA Y HABÍA DECENAS DE CURIOSOS.
SÍ, Y LO EXTRAÑO, ES QUE EL CÉSPED DE ESTA ÁREA ESTÁ QUEMADO.
HUM, TODOS ESTÁN DEMASIADO INTERESADOS
CADA UNA DE LAS HUELLAS TIENE 30 CENTÍMETROS DE LARGO POR 15 DE ANCHO Y 12 DE PROFUNDIDAD
ADEMÁS, EL SUELO ES MUY DURO, EL OBJETO QUE DEJÓ ESTAS HUELLAS DEBE PESAR VARIAS TONELADAS
MÁS DE LAS QUE TE IMAGINAS
PRAC
¿ALGUIEN NOTÓ ALGO RARO, MÁS O MENOS A LA HORA EN QUE ATERRIZÓ ESE EXTRAÑO APARATO?
YO NO
NI YO... ¡MIENTO!... ESPERE


UN POCO ANTES DE QUE EL HOMBRE TOCARA A LA PUERTA DE LA CASA PARA AVISARNOS QUE UN RARO APARATO HABÍA ATERRIZADO.
¿QUIÉN ERA ESE HOMBRE?
NO LO SÉ, NO ALCANCÉ A VERLO... PERO DÉJEME CONTINUAR MI RELATO...
LA TELEVISIÓN COMENZÓ A FALLAR SIN NINGÚN MOTIVO... HABÍA COMO UNA RARA INTERFERENCIA...
¿PERO, QUÉ LE PASA A ESTE TREBEJO?
PERO UN POCO DESPUÉS VOLVIÓ A FUNCIONAR BIEN
TODOS LOS APARATOS ELÉCTRICOS, QUE ESTÁN CERCA DE UN OVNI EN VUELO, FALLAN.
¿Y HUBO ALGÚN OTRO TESTIGO APARTE DE USTEDES?
EN ESE MOMENTO TERCIÓ EN LA CONVERSACIÓN UN NUEVO PERSONAJE: DON MARIANO DE LAS HERAS, PROPIETARIO DEL BAR PALENCIA.
...BUENO, YO NO SOY PRECISAMENTE UN TESTIGO... PERO ANOCHE...

LLEGARON A MI BAR NUEVE SOLDADOS MUY EXCITADOS, UN POCO DESPUÉS DE LAS OCHO DE LA NOCHE... NO ENCONTRABAN UNA EXPLICACIÓN A LO QUE HABÍAN VISTO...

ERA UN DISCO ROJIZO QUE SE MOVÍA A GRAN VELOCIDAD...

...Y TENÍA UNA ESPECIE DE SÍMBOLO EN LA BASE...



EN ESE MOMENTO, EL EXTRAÑO MILITAR QUE TAN MINUCIOSAMENTE REVISABA EL TERRENO, FUE INTERROGADO POR EL PERIODISTA.

¿Y USTED, SEÑOR, QUE OBSERVA TODO TAN CUIDADOSAMENTE, TIENE ALGO QUE DECIRME?

PERO EL MILITAR CONTESTÓ CON EVASIVAS, SU ACTITUD ERA RARA...

...ESTE... NO, NADA. YO SOY DE FUERA, IBA DE PASO CUANDO OÍ LO DEL PLATILLO... SOY UN CURIOSO MÁS.


SUPO ENTONCES QUE ÉL NO HABÍA SIDO EL ÚNICO TESTIGO DEL FENÓMENO, PERO A PESAR DE ESO DECIDIÓ NO HABLAR CON NADIE DEL ASUNTO. ADEMÁS ÉL NO CREÍA EN PLATILLOS VOLADORES.
NO QUIERO QUE SE RÍAN DE MÍ. NO VOY A DECIRLE A NADIE LO QUE VI.
PERO LA REVISTA ESPAÑOLA ¿PORQUÉ?. HABÍA AVERIGUADO DE ALGUNA MANERA QUE JORDÁN HABÍA SIDO TESTIGO Y ENVIÓ AL REPORTERO JOSÉ LUIS PIMENTEL A HACERLE UNA ENTREVISTA.
¿Y A QUÉ HORA VIO POR PRIMERA VEZ ESA EXTRAÑA LUZ?
A LAS 8 DE LA NOCHE... PERO ANTES, ANOTE QUE YO NO CREO EN PLATILLOS VOLADORES
...Y EN LA EDICIÓN DEL DÍA 16 DE FEBRERO DE 1966 (DIEZ DÍAS DESPUÉS DEL ATERRIZAJE) SE PUBLICÓ UN ARTÍCULO EN QUE SE HABLABA DEL SUCESO PRESENCIADO POR JORDÁN Y OTROS DOS TESTIGOS
ES NOTABLE ESTE ARTÍCULO. LÉELO.
Y AUNQUE EL ÚNICO DE LOS TESTIGOS TOTALMENTE REACIO A ADMITIR QUE LO QUE HABÍA ATERRIZADO ERA UN OVNI, ERA PRECISAMENTE JORDÁN, TODAS LAS EVIDENCIAS QUE SE IBAN ACUMULANDO EN TORNO DEL CASO COMENZABAN A INTRIGARLO...
¿Y SI LOS PLATILLOS VOLADORES EXISTIERAN?

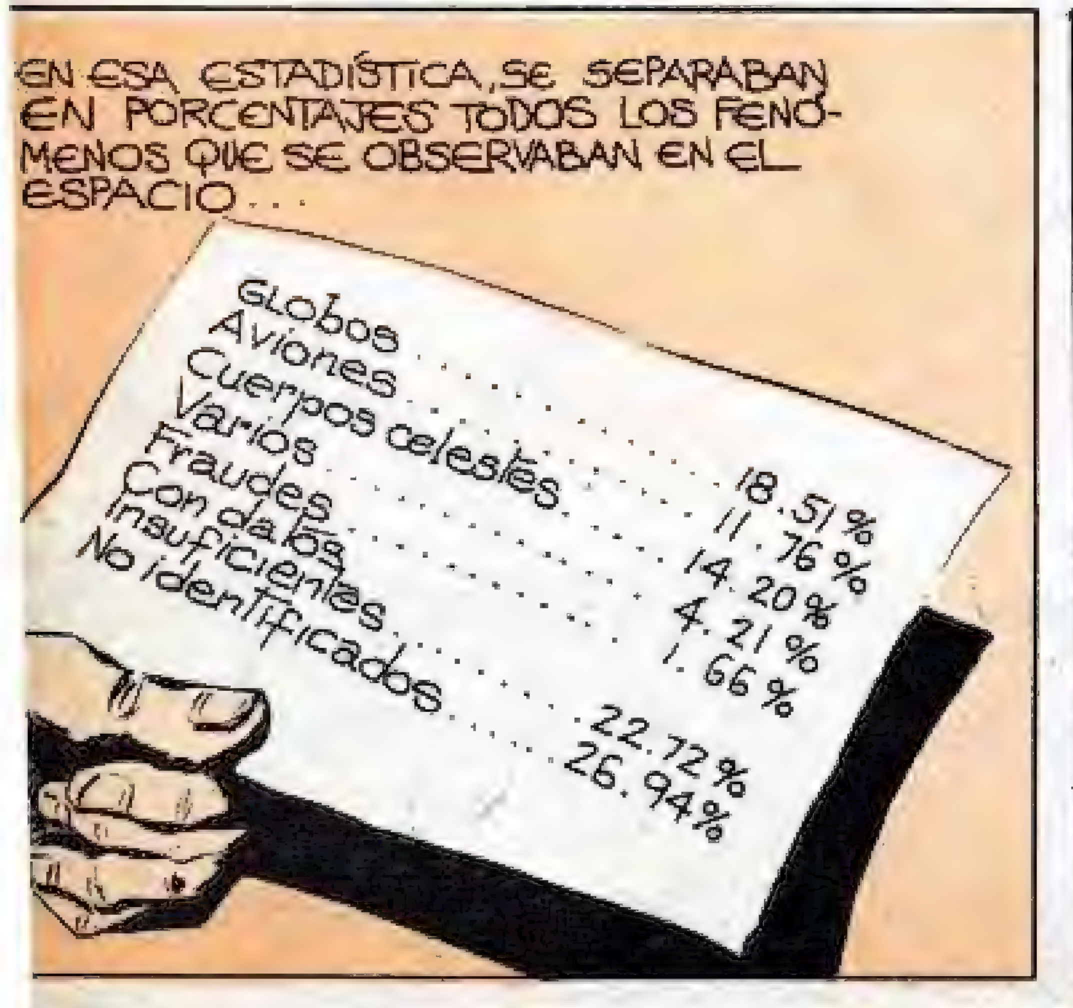
POCOS DÍAS DESPUÉS DE LA PUBLICACIÓN DEL ARTÍCULO EN LA REVISTA ¿POR QUÉ?, JORDÁN OYÓ LLAMAR A SU PUERTA. QUIEN LO BUSCABA ERA EL EXTRAÑO MILITAR QUE HABÍA REVISADO EL LUGAR DEL ATERRIZAJE

SOY EL SEÑOR PLAZA, ME INTERESÓ MUCHO LA ENTREVISTA QUE LE HICIERON, QUISIERA SABER ALGO MÁS.

JORDÁN NOTÓ UNA EXTRAÑA ANSIEDAD DE PARTE DEL MILITAR POR AVERIGUAR TODO LO POSIBLE. ESTO UNIDO A LA EXTRAÑA CARA DEL VISITANTE, LO HIZO NEGARSE A HABLAR CON ÉL

NO TENGO NADA QUE DECIR ¡BUENAS NOCHES!

ESA EXTRAÑA VISITA HABÍA REMOVIDO MÁS SU INQUIETUD DE SABER QUÉ ERA EXACTAMENTE LO QUE HABÍA VISTO Y DECIDIÓ INVESTIGAR UNA ESTADÍSTICA PUBLICADA POR LA ATIC (*)







ASÍ, SIN HABÉRSELO PROPUESTO, JOSÉ LUIS JORDÁN SE HABÍA CONVERTIDO EN UN APASIONADO INVESTIGADOR DE EXTRAÑOS FENÓMENOS AÉREOS. ERA TODAVÍA UN ESCÉPTICO, PERO SÓLO HABRÍA DE ESPERAR UN AÑO CUATRO MESES PARA ENFRENTAR UN NUEVO Y DESCONCERTANTE SUCESO.

EL DÍA 1° DE JUNIO DE 1967, A LAS 8.30 DE LA NOCHE REINABA TODAVÍA LA CLARIDAD EN EL CIELO DE LA PEQUEÑA POBLACIÓN ESPAÑOLA DE SAN JOSÉ DE VALDERAS. MUCHA GENTE HABÍA SALIDO A MERENDAR AL CAMPO, ENTRE ELLOS DON ANTONIO PARDO Y SU FAMILIA, CUANDO DE PRONTO...

PAPÁ, MAMÁ. ¡MIREN! ¿QUÉ ES ESO?

DON ANTONIO PARDO Y SU ESPOSA CONTEMPLARON UN DISCO ENORME... SE BALANCEABA SOBRE SU SITIO MUY CERCANO A UN CASTILLO QUE HABÍA EN LA POBLACIÓN. EN LA BASE DEL APARATO SE VEÍA EL MISMO SIGNO DEL PLATILLO DE ALUCHE. EL FENÓMENO ERA TAN ESPECTACULAR QUE MUCHAS OTRAS DE LAS FAMILIAS QUE ESTABAN EN EL CAMPO LO VEÍAN...

¡MIREN, QUÉ DISCO MÁS GRANDE!

LA SORPRESA INMOVILIZÓ POR ALGÚN TIEMPO A LOS TESTIGOS, PERO PARDO RECORDÓ QUE LLEVABA UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA Y COMENZÓ A TOMAR FOTOS. IGNORABA QUE CERCA DE ÉL, OTRO HOMBRE HACÍA LO MISMO.

OJALÁ Y SALGAN BIEN.

CLIK


SÚBITAMENTE EL EXTRAÑO ARTEFACTO DEJÓ DE BALANCEARSE Y PERMANECIÓ INMÓVIL UNOS SEGUNDOS... LUEGO SE DESPLAZÓ HACIA LA DERECHA Y ASCENDIÓ VERTIGINOSAMENTE CON RUMBO A LA CIUDAD, PERDIÉNDOSE DE VISTA POCO DESPUÉS.
LA LARGA INVESTIGACIÓN QUE LLEVABA A CABO JOSÉ LUIS JORDAN LLEGABA EN ESE MOMENTO A UN PUNTO DE GRAN INTERÉS. LOS PERIÓDICOS HABLABAN DE UN PLATILLO VOLADOR APARECIDO EN UNA POBLACIÓN RELATIVAMENTE CERCANA A ALUCHE
OVNI SOBRE VALDERAS
¡TENÍA EN SU BASE EL MISMO SIGNO, QUE EL QUE YO VI! ¡IRÉ A VALDERAS!
EN CUANTO LLEGÓ A SAN JOSÉ DE VALDERAS, JORDAN SE DEDICÓ A HABLAR CON LOS TESTIGOS.
CUANDO MI CHICO GRITÓ MIRÉ AL CIELO Y AQUELLA RUEDA ENORME Y ROJA DABA MUCHA LUZ.
Y LA BOLA TENÍA EN LA PANZA UNA CRUZ NEGRA
PERO, ESA ESFERA QUE USTED VIO ¿NO PODRÍA HABER SIDO UNA ILUSIÓN DE ÓPTICA, O UN GLOBO?
...YO PODRÍA EQUIVOCARME... PERO MUCHA GENTE VIO LO MISMO ¡ERA UN PLATILLO VOLADOR!
ENTONCES, QUISO LA SUERTE, QUE CUANDO ENTREVISTABA A OTRO TESTIGO.
NADIE HA DUDADO DE MI RELATO, NI SIQUIERA AQUEL MILITAR DE CARA EXTRAÑA QUE HABLÓ CONMIGO.
¿DIJO USTED?... ¡MILITAR!

CONFORME ESCUCHABA A LA MUJER, JORDÁN RECORDABA MÁS CLARAMENTE LA VISITA QUE A ÉL LE HICIERA AQUEL RARO MILITAR...



JORDAN SE PREGUNTABA QUIÉN ERA AQUEL HOMBRE QUE SE HABÍA PRESENTADO PRIMERO EN ALUCHE Y, DESPUÉS EN VALDERAS. ¿SE TRATARÍA EFECTIVAMENTE DE UN OFICIAL DEL EJÉRCITO, O USABA EL UNIFORME PARA CONOCER LAS REACCIONES QUE CAUSABA ENTRE LOS TESTIGOS UN PLATILLO VOLADOR ?

JORDAN RECORDÓ QUE LA NICAP (COMITÉ NACIONAL DE LA INVESTIGACIÓN DE FENÓMENOS AÉREOS) HA PREVENIDO A LOS TESTIGOS CONTRA LA PRESENCIA DE HOMBRES NO IDENTIFICADOS, QUE SE HACEN PASAR POR MIEMBROS DE LAS FUERZAS ARMADAS







EN ESE MOMENTO, JOSÉ LUIS JORDAN MIRÓ UNA SERIE DE FOTOGRAFÍAS QUE CONSTITUÍAN UN TESTIMONIO NOTABLE DEL CASO Y QUE HASTA ESA FECHA NO ERAN CONOCIDAS MÁS QUE POR ANTONIO SAN ANTONIO Y EL PROPIO JORDAN.

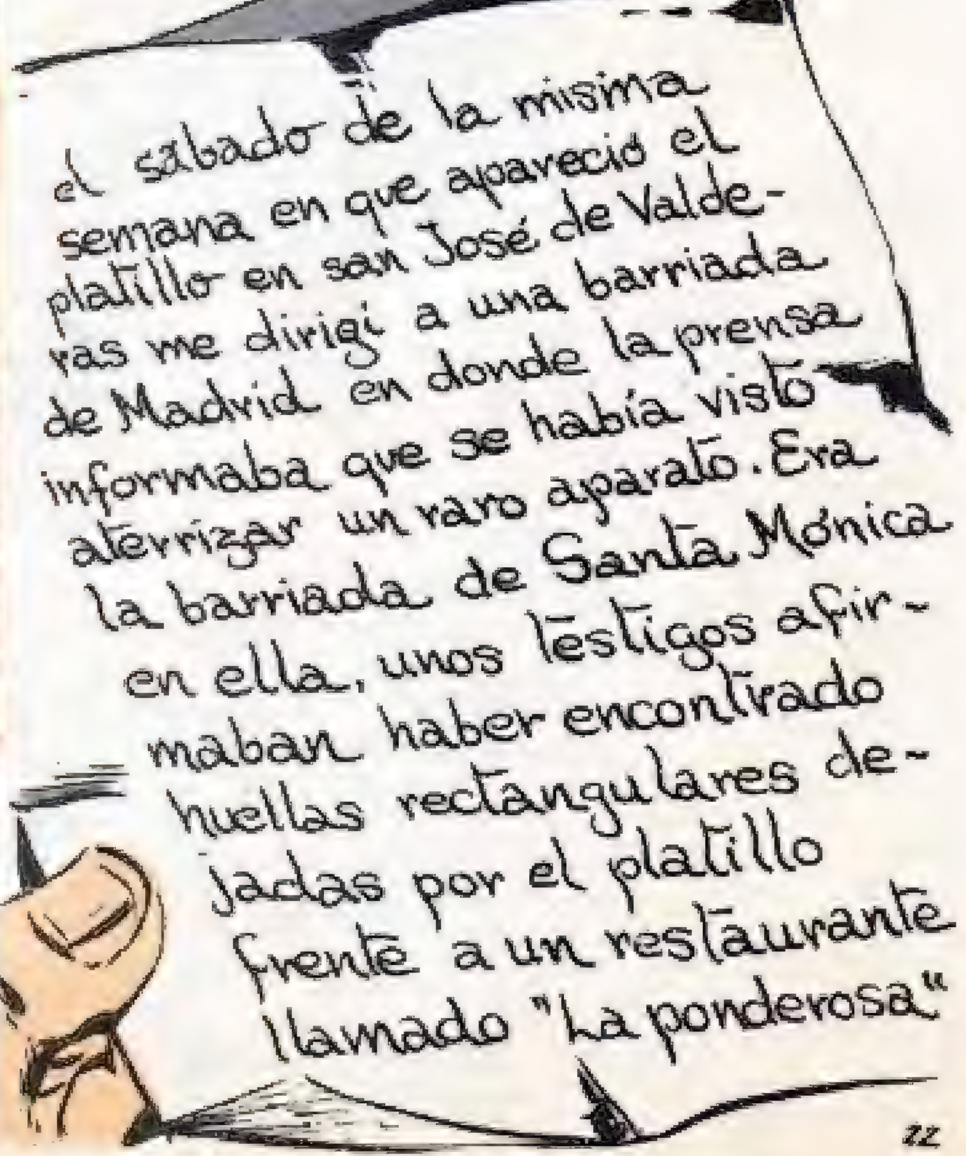




(REPRODUCCIÓN DE LAS FOTOS AUTÉNTICAS PUBLICADAS EN EL LIBRO "UN CASO PERFECTO" DE EDITORIAL POMAIRE).







el sabado de la misma
semana en que aparecio el
platillo en san José de Valde-
ras me dirigi a una barriada
de Madrid en donde la prensa
informaba que se había visto
aterrizar un raro aparato. Era
la barriada de Santa Mónica
en ella, unos testigos afir-
maban haber encontrado
huellas rectangulares de-
jadas por el platillo
frente a un restaurante
llamado "La ponderosa"







¡IDÉNTICAS A LAS QUE HALLARON EN ALUCHE!

ASÍ ES, PERO SIGA LEYENDO



AL LLEGAR AL LUGAR ENCONTRAMOS UNOS EXTRAÑOS OBJETOS QUE PARECÍAN SEMI-DESTRUIDOS: UNA ESPECIE DE TUBO DE METAL BRILLANTE Y UNA BANDA, AL PARECER DE PLÁSTICO VERDE.

¿QUÉ ES ESO?

"PERO CUANDO EL SEÑOR MUÑOZ Y YO TRATAMOS DE RECOGER LOS OBJETOS, UN NIÑO QUE LLEGÓ CORRIENDO SE OPUSO...

SON MÍOS, LOS ENCONTRÉ ALLÁ CERCA DE UN AGUJERO CUADRADO, HACE CUATRO DÍAS.

ESE AGUJERO CUADRADO AL QUE SE REFIERE ES UNA DE LAS HUELLAS DEL ATERRIZAJE

OYE, PERO EL TUBO ESTÁ ROTO. ¿TÚ LO ROMPISTE?





LA CARTA QUE ANTONIO PARDO ENVIARA AL PERIODISTA ANTONIO SAN ANTONIO CONCLUÍA ASÍ:

Le anexo a usted un trozo de metal del tubo (la porción que quedó intacta es de 6.3 cms. de longitud y la rodela central es de 2.5 cms. aproximadamente de diámetro). Y la película plástica encontrados en el terreno del aterrizaje sabiendo que usted sabrá hacerlas llegar a las autoridades competentes.

atentamente
Antonio Pardo

¿EN DÓNDE ESTÁN ESAS MUESTRAS SR. SAN ANTONIO?

AQUÍ, AHORA MISMO LAS LLEVAREMOS A DON RAFAEL CALVO RODAS, PRESIDENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE TÉCNICA AEREOESPACIAL. ÉL LAS HARÁ ANALIZAR.

DESPUÉS QUE HUBIERON PUESTO EN ANTECEDENTES A DON RAFAEL CALVO RODAS Y EXPLICARLE LAS MEDIDAS EXACTAS DEL PEDAZO DE TUBO QUE QUEDÓ INTACTO SE HICIERON ANALIZAR LAS MUESTRAS.

LA PELÍCULA DE PLÁSTICO FUE SOMETIDA A LOS SIGUIENTES SOLVENTES:

ACETONA.
METIL-ETIL-CETONA.
METIL-ISABUTIL-CETONA.
ACETATO DE ETILO.
CLOROFORMO.
TETRA-CLORO-ETANO.
TETRA-CLORURO-DE CARBONO.
O-DICLORO-BENCENO.
BENCENO.
TOLUENO.
XILENO.

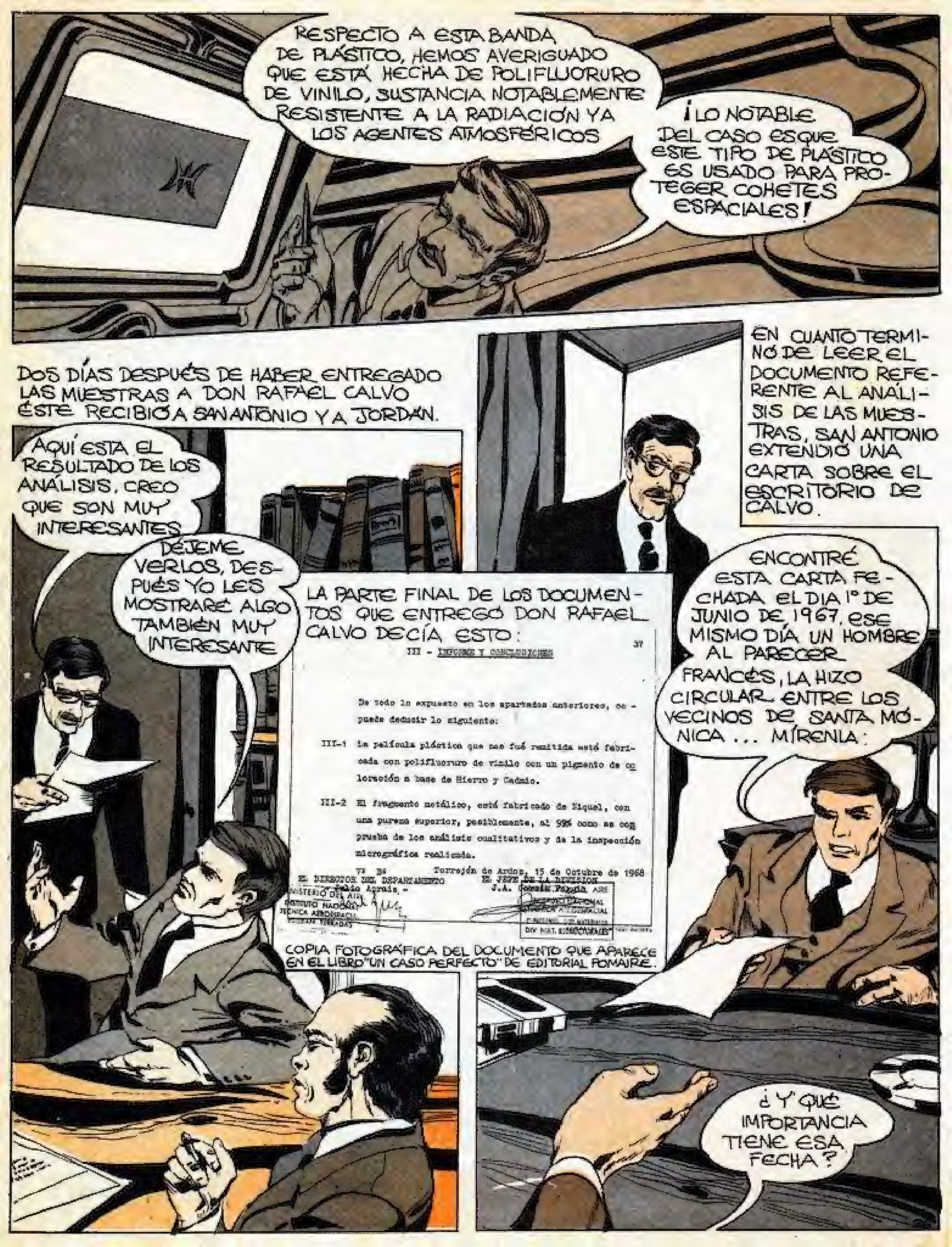
(LOS SOLVENTES SE APLICARON DE DOS MANERAS: FRÍOS Y EN ESTADO DE EBULLICIÓN)

DESPUÉS SE ANALIZÓ EL TUBO METÁLICO Y CON LOS INFORMES PROPORCIONADOS POR SAN ANTONIO Y JORDÁN A DON RAFAEL CALVO, EL TÉCNICO JULIO APRAIZ OPINÓ LO SIGUIENTE...

EL ANÁLISIS DEMUESTRA QUE ESTÁ HECHO DE UN NIQUEL CON EL 99% DE PUREZA.

Y ÉSTE ES EL DIBUJO DE LA FORMA QUE DEBE HABER TENIDO EL TUBO ANTES DE SER DESTRUIDO.

8'3mm Ø
1'8 mm
64 mm
129'8 mm



37

III - INFORME Y CONCLUSIONES

De todo lo expuesto en los apartados anteriores, se puede deducir lo siguiente:

III-1 La película plástica que nos fué remitida está fabricada con polifluoruro de vinilo con un pigmento de coloración a base de Hierro y Cadmio.

III-2 El fragmento metálico, está fabricado de Níquel, con una pureza superior, posiblemente, al 99% como se comprueba de los análisis cualitativos y de la inspección micrográfica realizada.

Vº Bº Torrejón de Ardoz, 15 de Octubre de 1968

EL DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO — EL JEFE DE LA DIVISION

COPIA FOTOGRÁFICA DEL DOCUMENTO QUE APARECE EN EL LIBRO "UN CASO PERFECTO" DE EDITORIAL POMAIRE.

MUCHA... PORQUE CONTIENE LA DESCRIPCIÓN Y LAS MEDIDAS EXACTAS DEL TUBO... ¡Y FUE VISTA EN SANTA MÓNICA ANTES QUE ATERRIZARA EL PLATILLO!

8'3mmø
1'8mm
64mm
129'8 mm
24 mm
MADRID - ESPAÑA
REFERENCE - JUN 1967
HENRI DAGOUSSET.

ADEMÁS EL HOMBRE QUE LA HIZO CIRCULAR OFRECÍA 18,000. PESETAS A QUIEN LE ENTREGARA EL TUBO.

ES POSIBLE QUE FUERA UN MENSAJE DEPOSITADO EN UN LUGAR PREVIAMENTE CONVENIDO, PARA QUE LO RECOGIERAN LOS TRIPULANTES DE LA NAVE.







EL EXTRAÑO PLATILLO NUNCA SE VOLVIÓ A VER EN ESPAÑA, SIN EMBARGO LAS PRUEBAS DE SU DESCENSO SIGUEN INQUIETANDO A QUIENES CONOCEN EL CASO. ¿DE DÓNDE PROCEDÍA ESA NAVE? ¿QUÉ USO PRÁCTICO TENÍA AQUEL EXTRAÑO TUBO Y LA PELÍCULA PLÁSTICA? ¿EL FRANCÉS QUE OFRECÍA LA RECOMPENSA POR EL TUBO SERÍA EL MISMO PERSONAJE QUE SE DEJÓ VER EN UNIFORME MILITAR?

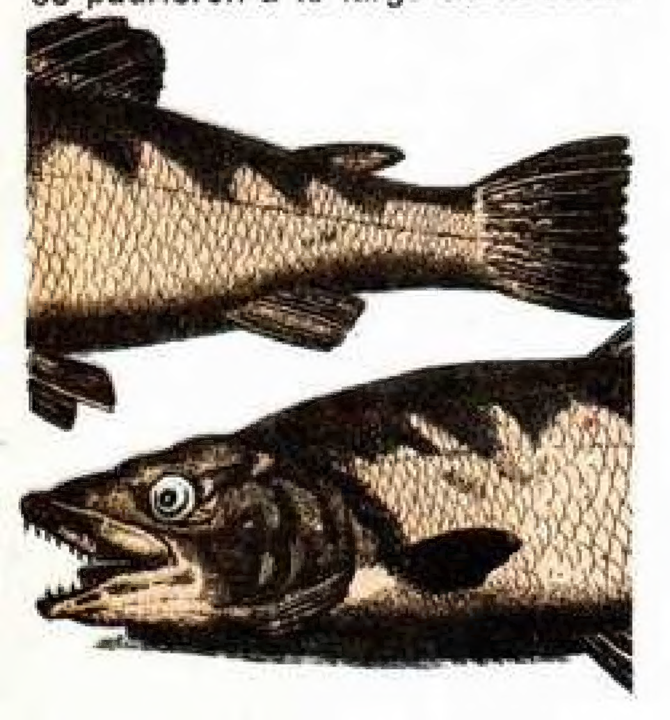

PODRÍAN AVENTURARSE MUCHAS TEORÍAS EN TORNO A ESTE CASO. SÓLO UNA SERÍA INSOSTENIBLE: TODO FUE UNA BROMA CUIDADOSAMENTE PLANEADA.
NINGÚN BROMISTA POR INTELIGENTE Y HÁBIL QUE SEA HUBIERA PODIDO "FABRICAR" LAS PRUEBAS ENCONTRADAS AL DÍA SIGUIENTE DEL ATERRIZAJE DEL PLATILLO EN VALDERAS. ¿O EXISTE ALGUIEN CAPAZ DE FABRICAR EN UNA NOCHE UNA PIEZA DE NÍQUEL DE GRAN PUREZA, PONER EN SU INTERIOR UNA BANDA DE PLÁSTICO CON EL SÍMBOLO GRABADO DEL OVNI, LLENAR EL TUBO DE UN LÍQUIDO (QUE LUEGO SE GASIFICÓ) Y POR ÚLTIMO SELLAR HERMÉTICAMENTE DICHO TUBO?
¿ACASO EL BROMISTA PUDO FABRICAR TAMBIÉN EL OVNI QUE ATERRIZÓ PRIMERO EN ALUCHE, LUEGO VOLÓ SOBRE VALDERAS Y POR ÚLTIMO VOLVIÓ A ATERRIZAR EN SANTA MÓNICA? .... ¡NO!
ESA HIPÓTESIS SERÍA ABSURDA.
TENEMOS QUE ACEPTAR QUE EL UNIVERSO ESTÁ LLENO DE FENÓMENOS QUE NO PODEMOS EXPLICAR ... Y QUE, TAL VEZ, ALGÚN DIA NOS SERÁN REVELADOS.
28



■ ¿Existe algo más real que aquello que se nos antoja propiedad exclusiva del reino de la imaginación y de la fantasía? Vivimos en un mundo maravilloso en el que a cada instante suceden hechos desconcertantes. Lo mismo intervienen en ellos seres humanos semejantes a nosotros mismos, que elementos del reino animal, los cuales actúan de manera tan extraña que nos resulta imposible explicarla. Como sucedió en algunos de los siguientes casos:

LOS PECES QUIEREN MORIR

■ Sucedió a lo largo de las costas australianas, durante el mes de diciembre de 1961. Al sur de Sydney, desde Shell Harbour hasta Twofold Bay, en una extensión de 300 km., los pescadores vieron asombrados cómo los peces sacaban la cabeza del agua y se lanzaban hacia la costa por miles y miles, intentando abandonar su elemento natural. Pensando que algo misterioso los asustaba, algunas personas pusieron cubetas con agua para que siguieran viviendo, Pero los peces saltaban a la arena, donde morían a los pocos minutos. Nadie pudo explicar este suicidio colectivo, y por culpa de tantas muertes hubo necesidad de quemar toneladas de peces que se pudrieron a lo largo de la costa.



SUICIDIO DE BALLENAS

■ El 4 de mayo de 1968, varios miles de personas fueron testigos del suicidio colectivo de casi un centenar de ballenas. Por oleadas sucesivas, los enormes cetáceos se lanzaban contra las rocas, cerca de Grassey Key, en la Florida, o encallaban en aguas poco profundas, de las que sería imposible escapar.

Alertados por los guardacostas, los servicios oceanográficos enviaron una docena de delfines, que intentaron empujar a las ballenas hacia el mar abierto. Pero todo fue inútil: en cuanto una ballena era rechazada por varios delfines, se sumergía unos metros y volvía a toda velocidad rumbo a la costa. Fue así como todas ellas, una detrás de otra, se dejaron morir.

¿Cuál fue la causa de esa muerte colectiva? Nadie aventuró ninguna explicación, con la sola excepción de un viejo pescador. Este habló de un monstruo marino que perseguía a las ballenas. Y si no fue ésa la razón, debió ser algo parecido, porque sólo una terrible amenaza pudo asustar de tal manera a las ballenas, que prefirieron morir antes que seguir sufriendo tan fuerte pánico.

OTRA MUERTE EXTRAÑA

■ En agosto de 1966, los asnos del pueblo de Sharbisch, localidad situada al oeste del delta del río Nilo, en Egipto, se suicidaron golpeándose la cabeza contra un pesado muro. Ese fenómeno recordó a muchos estudiosos la epidemia de suicidios que según la historia se produjo alguna vez en el pueblo irlandés de Slechts, cuando todos los hombres pretendieron matarse estrellándose de cabeza contra las piedras del santuario celta erigido en honor del gran ídolo de Cromm Cruach (cabeza sangrienta). ¿Qué fuerza misteriosa impulsó en ambos casos, a animales y a seres humanos, a atentar de manera tan salvaje contra su vida?

SUELE SER EN VERANO

■ Tampoco hay explicación para lo sucedido el 3 de septiembre de 1967 en las calles de Greenwich, Inglaterra, que de pronto se llenaron de lombrices. Tuvieron que acudir los bomberos para eliminarlas con mangueras que soltaban agua a presión.

Es curioso observar que estos sucesos suelen producirse en los meses de verano. ¿Coinciden con alguna posición especial de nuestro planeta en su curso en torno al Sol? No lo sabemos. Sólo nos consta que en la ciudad de Tampico, las calles de la ciudad se ven invadidas de enormes escarabajos durante unos días de esa estación calurosa. Nadie sabe de dónde vinieron ni por qué desaparecieron repentinamente.

UNA EXTRAÑA MUERTE

■ El propietario de un rancho de Colorado, en los Estados Unidos, salió en busca de su caballo "Snippy", y terminó por descubrir su cadáver en un estado tan peculiar que tuvo que llamar al veterinario de la capital, Denver, para que hiciera la autopsia en el propio terreno.

El caballo muerto se hallaba en el centro de una zona donde los matorrales habían sido "rasurados" a 25 cm. del suelo. En torno a esa zona había quince marcas circulares. No hallaron huellas de sangre del animal, y el cerebro, la médula espinal y los órganos abdominales del animal habían desaparecido sin dejar señales en la piel.

El dueño del caballo investigó por los alrededores. Su esposa, que lo ayudó, encontró una curiosa herramienta en la que estaban impregnadas crines del animal. Cuando la tocó, su mano se volvió roja y sintió una sensación de quemadura, que persistió algún tiempo, y sólo se atenuó después de lavarse las manos varias veces.

En la región, los contadores Geiger para medir la radiactividad acusaron durante algún tiempo una concentración anormalmente elevada de radiación.

TAMPICO 1971: LA MISTERIOSA BOMBA DE HIELO



■ El día 9 de abril de este año, en Tampico, fue llevada a la Cruz Roja del puerto jaibo la señora Severa Medrano viuda de Díaz, para ser atendida de una fuerte crisis nerviosa, que la mujer sufrió al ver que "el cielo se estaba cayendo". ¡Absurdo!, dijeron las autoridades que conocieron de su caso. ¿Pero era realmente absurdo? ¿Se trataba de un simple caso de alucinación o principio de locura? Muy pronto tuvieron que cambiar de opinión las autoridades civiles y militares, y los meteorólogos y científicos que se encargaron de examinar detenidamente el suceso...

Entre las 20.30 y las 21 horas del día referido, la señora Medrano vio interrumpida de pronto la tranquilidad de su sueño por un violento estruendo en el cuarto donde dormía... y por la luz de la luna entrando libremente hasta su casa a través de un enorme agujero, inexplicablemente abierto, en el techo de su cuarto. Casi perdió el sentido al incorporarse y averiguar qué sucedía, ¡pues junto a su cama había en enorme bloque de hielo de aproximadamente dos metros de largo, y por lo menos 50 kilos de peso! Para entonces ya los vecinos y curiosos se agolpaban a la puerta de su cuarto y en derredor del "fenómeno". Nadie podía dar una explicación satisfactoria, ya que el tiempo estaba en calma, y ni siquiera la más leve llovizna podía justificar la caída de tan descomunal bloque de "granizo". Entre tanto, la señora Medrano, consciente del peligro que había corrido su vida, aumentando su temor por el inexplicable objeto que sin querer alojaba en su casa, tuvo que ser llevada urgentemente a la Cruz Roja.

Naturalmente, fueron las autoridades del aeropuerto y las del servicio meteorológico las encargadas de aclarar las circunstancias de tan extraño caso, mas poco habría de ser lo que aclararan, pues a una declaración aparentemente verdadera seguía un desmentido público por parte de otras gentes igualmente veraces.

Como la casa de la señora Medrano queda en el barrio Smith, a cuatro kilómetros en línea recta de la terminal aérea del puerto, la primera explicación que se dio fue que el bloque de granizo no era más que un bloque de hielo común y corriente, que cayó desde una avioneta que lo transportaba.

Esta explicación, dada por miembros de la Cruz Roja, la policía judicial y el servicio secreto del puerto, dejaba un solo punto por aclarar: ¿qué avioneta transportaba semejante carga? Afortunadamente para estas autoridades, no tuvieron que tomarse el trabajo de averiguarlo: transcurrido poco tiempo de esta declaración, los funcionarios encargados del manejo de estos vehículos aclararon que **ningún avión se encontraba en servicio a esas horas, ni en el punto exacto del sucedido ni en las zonas aledañas.** ¿Entonces, qué fue lo que sucedió?

A esta explicación siguió el reporte de meteorología, indicando que el nivel de congelación en ese momento era de doce mil pies de altura, y las especulaciones en torno a que "choques de masas de aire frío, caliente e ionizado a grandes alturas" habían hecho formarse, y precipitarse posteriormente, al gigantesco bloque.

Pero si fue esto lo que realmente sucedió, ¿cómo explicar los fenómenos que acompañaron al bloque y que aparentemente fueron causados por él?

Esto fue lo que sucedió: segundos antes de que cayera el mencionado bloque de "granizo", un ruido ensordecedor, realmente alarmante, se escuchó en el aeropuerto de Tampico, provocando el temor en cuantos ahí se encontraban, e incluso el desmayo de una mujer que no pudo resistir impresión tan poco usual. Asimismo, la luz fue disminuyendo hasta casi desaparecer en pocos segundos, y la imagen de los los televisores en toda la zona se alteró notablemente. Tanto el ruido como la disminución de la luz y el desarreglo de los televisores desaparecieron tan súbitamente como habían sucedido, **pero nadie pudo explicar ni siquiera aproximadamente la o las causas que originaron tan curiosos hechos.**

¿Puede un bloque de hielo formado naturalmente a cientos de metros de altura ocasionar tales averías? Ningún meteorólogo o científico contestó afirmativa o negativamente a la anterior pregunta... Entonces, ¿cómo explicar lo que sucedió?

Quince días antes, el piloto de un jet mexicano DC-8, apenas iniciado el vuelo, también en Tampico, sintió un fuerte impacto en la cola del avión, razón por la cual decidió regresar al aeropuerto. Al informar sobre la razón de su regreso y examinarse el aparato, ¡observaron con gran sorpresa que el avión tenía sumida gran parte del plano menor! (parte anterior de la cola). ¿Cuál fue la causa de ese impacto? Hasta el momento se desconoce, pero la proximidad entre ambos extraños "accidentes" nos hace preguntar: ¿tienen alguna relación? Y de ser así, ¿qué significa? ¿Quién o qué los originó?



CAGLIOSTRO

MERCADER DE LO SOBRENATURAL

■ La segunda mitad del siglo XVIII, considerado el siglo de la incredulidad filosófica, fue también el de la ciega credulidad. El abandono colectivo a los sueños sobrenaturales explica el éxito del magnetizador Mesmer, así como la carrera del famoso Cagliostro.

Este aventurero, inteligente, erudito y elocuente, era también un gran embustero. Daba como parientes suyos a una princesa de Trebizonda y a un gran maestre de la Orden de Malta siendo en realidad hijo de modestos comerciantes sicilianos. Afirmaba estar en la tierra desde hacía 3000 años, y había nacido el 8 de junio de 1743. Se pretendía iniciado en la cábala siendo un ilusionista dotado para el hipnoptismo.

Se ha conservado la lista de los países que visitó bajo nombres supuestos. De Persia a Rusia y de Egipto a Inglaterra, fue unas veces el conde Hara, el conde Fenicio, y por último el conde Alejandro de Cagliostro. Cuando llegó a Francia por la ciudad de Estrasburgo, en 1780, poseía una enorme experiencia, un equipaje resplandeciente, y el título flamante de Gran Copto, grado supremo de una institución ideada por él.

Mostró a la aristocracia francesa una prueba de sus prodigios. Mandados por él, los espíritus celestiales contestaron a las preguntas hechas por los invitados. Sus "palomas", es decir, los médiums vestidos de blanco, descifraban en globos llenos de agua clara los mensajes enviados desde el cielo.

Para cuidar a los enfermos, Cagliostro disponía de varios métodos, como la imposición de las manos, el encantamiento, la oración y la cura por el elixir vital. En 1783, su fama era universal. Los relatos de apariciones de difuntos en sus espejos teúrgicos apasionaban a toda Francia. El 8 de noviembre de ese mismo, la tropa tuvo que imponer el orden en Burdeos, cuando su casa fue asaltada por los admiradores.

En París, a donde llegó el 30 de enero de 1785, los más altos personajes se disputaron el honor de recibirlo. Para entonces, Cagliostro se había especializado en experiencias que escapan a toda discusión científica. Organizó en su residencia una cena de ultratumba. Seis iniciados aceptaron sentarse en su compañía en torno a una mesa preparada para trece invitados. A medianoche, cada invitado designó el muerto que le gustaría encontrar. Cagliostro llamó entonces a los difuntos, y los asombrados invitados vieron llegar a los elegidos, que según dicen las crónicas comieron con excelente apetito.

En esos días tuvo la suerte de conseguir una curación portentosa. Sanó al príncipe de Soubise, hermano del cardenal de Rohan, que los médicos consideraban un caso perdido. Un misterioso elixir le devolvió la salud en cuatro días.

La admiración del público de París se convirtió en fanatismo. La efigie del **divino Cagliostro** fue reproducida en cajas de rapé, en tabaqueras y abanicos. Para las damas de la sociedad, su esposa, Lorenza Feliciani, fundó la logia de Isis, cuyas treinta y seis primeras adeptas debieron pagar la exorbitante suma de cien luises por asistir a la sesión inaugural. Fueron vestidas con unas batas blancas y las hicieron entrar en un templo amueblado con treinta y seis divanes forrrados de satín negro. Después de unas pruebas de insólita gracia se abrió el techo del templo para dejar paso a una enorme bola dorada. Sobre la bola estaba Cagliostro, oprimiendo una serpiente con su mano izquierda. La señora Cagliostro anunció a las iniciadas que iban a escuchar "de boca misma del genio de la verdad los secretos desconocidos de su sexo . . ." El genio de la verdad habló para no decir nada. "Sabed hoy, dijo, que la meta sublime de la masonería egipcia que yo traigo desde el fondo del Oriente es la felicidad de la humanidad. . ."

Después de lo cual, la bola subió de nuevo.

Comprometido más tarde en el asunto del collar de María Antonieta, Cagliostro fue declarado inocente bajo las aclamaciones del pueblo. Sin embargo, el "bienhechor de la humanidad" recibía el día siguiente una orden del rey para que abandonara la ciudad. Cuando llegó a Boulogne, cinco mil fanáticos pidieron de rodillas su bendición, y su partida rumbo a Inglaterra constituyó un día de duelo nacional.

Recibido en Londres con grandes honores, propagó los principios de la masonería egipcia, y habría gozado de una respetuosa admiración hasta su muerte de no haber tenido la infortunada idea de ir a Roma a fundar una logia bajo las propias ventanas del Vaticano.

Cagliostro fue arrestado el 27 de septiembre de 1789 y acusado por el Santo Oficio. El juicio duró dieciocho meses. En marzo de 1791, fue condenado a muerte por la asamblea general del Santo Oficio. El papa condonó esa pena por la de reclusión perpetua en el castillo de San Angel.

Se cree que murió misteriosamente hacia 1795, pero la fecha exacta y las circunstancias de su fallecimiento forman parte de los secretos de la Inquisición romana.

¿ANGELES O EXTRATERRESTRES?

■ En el capítulo XIX del Génesis, Moisés hace un relato circunstancial de la catástrofe que destruyó a Sodoma y a Gomorra. Y al leerlo, no queda la menor duda sobre la naturaleza de lo que sucedió en aquella pavorosa jornada.

Sabemos que dos ángeles llegaron a Sodoma una noche, estando Lot sentado a las puertas de la ciudad. Evidentemente, Lot esperaba a esos ángeles, que eran iguales a él. Lot los reconoce y los invita a pasar la noche en su casa.

Según cuenta la Biblia, los degenerados de la ciudad quisieron forzar a los extranjeros y amenazaron con usar la violencia si Lot no los convencía para que cedieran. Entonces, con un simple gesto, los extranjeros ciegan a los malvados y los dejan inmóviles, como petrificados.

Al restablecerse la calma, los "ángeles" animan a Lot (Génesis I, 19, 2 al 14) a abandonar la ciudad cuanto antes, en compañía de su mujer, de sus hijas y de sus yernos. La ciudad va a ser destruida.

Lot informa a sus yernos de la decisión tomada por sus visitantes, pero éstos creen que el suegro está bromeando y se niegan a dejar la ciudad. Pero leamos el texto de Moisés:

Al rayar el alba, los ángeles daban prisa a Lot, diciendo: Levántate, toma tu mujer y tus dos hijas que se hallan aquí, para que no perezcas en el castigo de la ciudad. Y deteniéndose él, dos varones asieron de su mano, y de las manos de sus dos hijas, según la misericordia de Jehová para con él; y lo pusieron fuera de la ciudad. Y cuando los hubieron llevado fuera, dijeron: Escapa por tu vida; no mires tras de ti, ni pares en toda esta llanura; escapa al monte, no sea que perezcas.



Pero Lot no se sentía muy dispuesto a obedecerlos:

No, yo os ruego, señores míos. Habéis engrandecido vuestra misericordia dándome la vida, mas yo no podré escapar al monte, no sea que me alcance el mal, y muera.

Cuando los ángeles vieron que Lot seguía dudando, lo llevaron a la fuerza hasta las afueras de la ciudad. Más tarde se deja convencer cuando los ángeles dicen que no podrán ayudarlo si no sigue sus órdenes.

¿Y qué sucedió entonces, a Sodoma? Apenas puede creerse que el Todopoderoso se rijiera en tal caso por un horario determinado. ¿Por qué esa prisa de los ángeles por abandonar la ciudad? ¿Estaba ya prevista la destrucción de la ciudad por un misterioso y poderoso ser? ¿No había otro medio de salvar a Lot y a su familia que alejarlos de Sodoma? ¿Por qué debían llegar cuanto antes a la montaña? ¿Y por qué esa prohibición de mirar hacia atrás?